TINTAYA German
8 rue Raoul Ponchon
35 000 RENNES
06 15 33 75 42
germantintaya@yahoo.fr

CURRICULUM VITAE

62 ans, Artiste musician fabricant des flutes, Director de LLAPAKU, attaché de production spectacle et technicien audiovisuel.

OBJECTIF PROFESSIONNEL : Enregistrer CD et DVD LLAPAKU en tant que technician-audiovisuel polyvalent et dans le secteur culturel en tant que attaché de production de spectacle. Autrement continuer l'enseignement et fabrication des flûtes andines.

FORMATIONS

2020 Formation Dreamweaver du 20 au 24 01 2020 Dawan-Paris. Logic pro X du 25 au 29 05 2020 Intouche Media-Rennes.

2017 Formation Les outils d'aide à la diffusion le 29 et 30 juin 2017 au CAGEC de Nantes

2012 - 2013 Formation Technicien audiovisuel à l'ESRA Bretagne (Ecole Supérieure de Réalisation Audiovisuelle)

2009 - 2010 Licence Professionnelle de La Gestion Audiovisuelle Multimédia Evénementielle à l'Université de Rennes 1

2009 Avril formation d'un mois sur Indesign, au Connaissance Network de Paris

2007 Février, mars formation de deux mois sur Adobe Première, Dreamweaver, Flash, Fireworks au Regar.net de Paris

2005 Février, mars formation de deux mois sur Avid xpress pro (être opérationnel en vidéo numérique) au Cifap de Paris

1998 Avril formation d'un mois sur Technique du son appliqué au studio, organisé par Trempolino à Nantes

1996 Formation de trois mois janvier à mars sur la gestion organisation des entreprises culturelles au Cagec de Nantes

1993-1996 DEUG Administration Economique et Social à l'Université de Rennes 2 Haute Bretagne.

1993 Diplôme d'étude de la langue française deuxième degré obtenu à l'Université de Lettres de Nantes

1983 Diplôme d'auxiliaire comptable obtenu à l'Institut Comptable Saint Alberto à La Paz (Bolivie)

STAGES

2013 Stage Technicien Audiovisuel à BMP PRODUCTION MC à Rennes – SARL à Chateaubriant du 2 avril au 21 juin 2013
2010 Stage au Festival en Othe et en Armance en tant qu'Assistant de production de spectacle au mois d'avril

2010 Stage au sein de Mayachana association culturelle pour l'élaboration et réalisation d'un festival de musique des Andes a Rennes au mois de mai
2010 Stage au sein de l'association jeunesse et développement pour l'élaboration et réalisation du festicordes 2ème édition a Rennes pendant deux mois juin et septembre

DOMAINES DE COMPETENCES

Flûtiste professionnel, constructeur et professeur de flûtes andines

Directeur artistique, Producteur et réalisateur du groupe bolivien LLAPAKU depuis 1990 (Réalisation et production de 6 CD, 1 DVD, 1 conte musical). Aussi pour le TRIO SOL ANDINO production et réalisation de 2 CD « Canto del Viento » en août 2016 et Huellas en avril 2024.

Maîtrise des logiciels informatiques Photoshop, Indesign, Dreamweaver, Logic Pro X, Sound forge, Avid Media Composer

EXPERIENCES PROFESSIONNELLES

1992 - 2024 : Élaboration de documents (vidéos clips, jaquettes, livrets, flyers, affiches) pour le groupe Llapaku et Trio Sol Andino.

1996 - 2024 : Création et mise à jour du site internet du groupe Llapaku (http://www.llapaku.net).

2018 Prise de son de l'Album du groupe Singing in The Rennes en juin 2018

2016 Réalisation et Production du CD TRIO SOL ANDINO « Canto del Viento » (mixage, mastering, maquette CD, vidéos clips)

2013 Réalisation du film documentaire « Atelier musique des Andes » avec les élèves du conservatoire de Châteaubriant

2010 Réalisation du film documentaire « L'artiste étranger » avec Wayne Barbaste et Ana Da Silva le 7 août a Rennes

2010 Cadrage du vidéo clip Mes silences et ma Prose du Vielles Pies le 23 septembre a Rennes.

2009 : Réalisation et production du DVD Llapaku en concert (montage, maquette du DVD), début septembre

2009 : Cadrage et post réalisation à Rennes pour le clip dibena new édition de Martial et Franck Cameroun clip

2005 - 2009 : Réalisation d'interviews pour la radioweb « cordillère des Andes » : prise de son, images et montage.

2005 – 2006 - 2011 Mise en place du Festival « Rencontre musique des Andes » à Rennes, Saint André des Eaux et Nantes.

2006 : Création du site internet du comité bolivien « Consejo pro bolivia ».

2006 : Création de la radioweb « cordillère des Andes » : mise en place d'une plateforme en direct et en streaming.

2003 - 2005 : Enregistrements de deux CD pour le groupe Chuymampi et Wiñayataqui : prise de son et mixage.

DIVERS : Figuration films : Western de Manuel Poirier en 1997, Lucy de Luc Besson en 2014, La famille Hennedricks de Laurence Arné en 2024.
1996 Permis de conduire, catégorie B.
Français : lu, parlé, écrit. Espagnol : lu, parlé, écrit. Aymara : lu, parlé, écrit. Anglais : débutant avancé.